



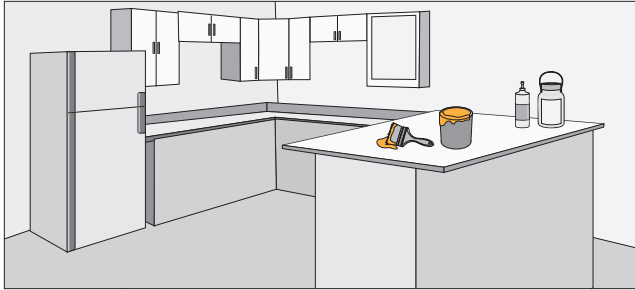
¿CÓMO ACONDICIONAR? UN ÁREA DE TRABAJO DENTRO DE SU CASA

En todas las casas se requiere de una zona de trabajo, sea que quiera instalar su oficina en el hogar o tener un rincón para el arte, hacer tareas, dedicarse a la costura o -simplemente- tener un pequeño escritorio donde calcular y controlar sus gastos. Le entregamos algunas sugerencias para acondicionar un lugar acogedor, útil y que se ajuste a las condiciones de su propia casa. →

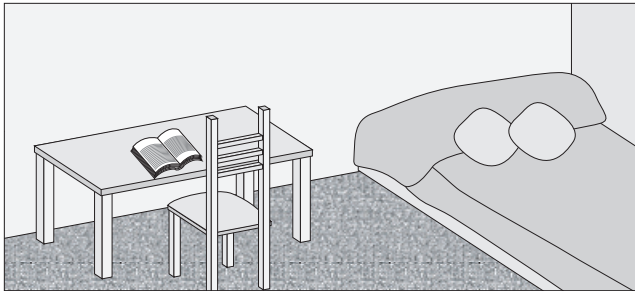


Se debe comenzar planificando cuidadosamente el emplazamiento y distribución de los muebles de su zona de trabajo. Pensar en las actividades que desarrollará y en los elementos necesarios: libros, papeles, archivadores, herramientas, teléfono, fax, equipo de música, computador, impresora, TV cable, etc. De acuerdo a ello, definir el espacio y el mobiliario.

1 Ubicación



- Si se tiene la opción de escoger la ubicación de su zona de trabajo, pensar en el grado de privacidad que necesita. Determinar si se quiere estar cerca o lejos de los demás miembros de la familia, si se necesita entrada independiente o conectada con otras zonas de su casa, como cocina o baños.
- Por muchas razones, puede ser deseable la cercanía a la cocina o la incorporación de un rincón práctico dentro de ella, siempre y cuando no se transforme en problema para quien cocina.
- Si no se puede permitir el lujo de tener una habitación exclusiva, otra opción es compartirla con otras áreas: un escritorio, una pieza de alojados, una sala de estar o un dormitorio. Unas puertas plegables o un mueble que se transforma, permiten combinar funciones diversas en un mismo lugar. Para ahorrar espacio, lo mejor es arrimar todo contra la pared: escritorio, estantes, cama, teléfono.
- Si lo que necesita es un pequeño taller, considerar la posibilidad de usar el garaje, un cobertizo del jardín o un subterráneo. Pero, por el ruido, polvo u olores que puedan generarse allí, no pensar en compartir el espacio con otras habitaciones.

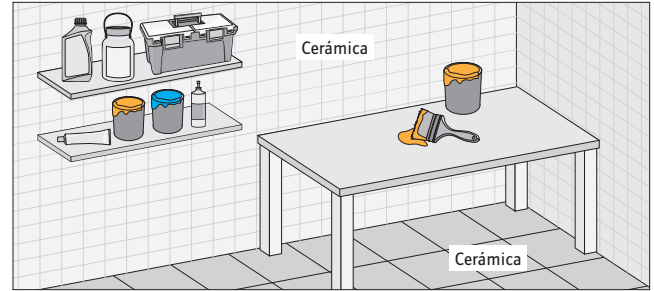
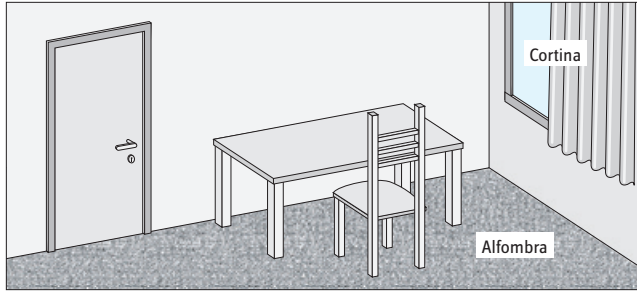


2 Seguridad



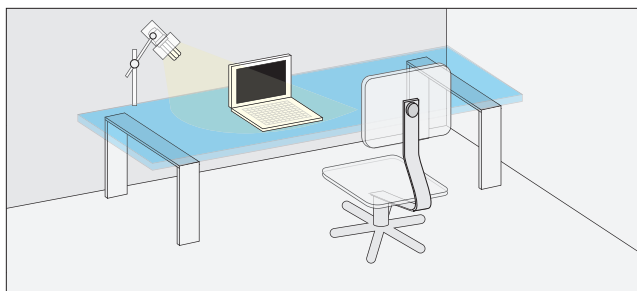
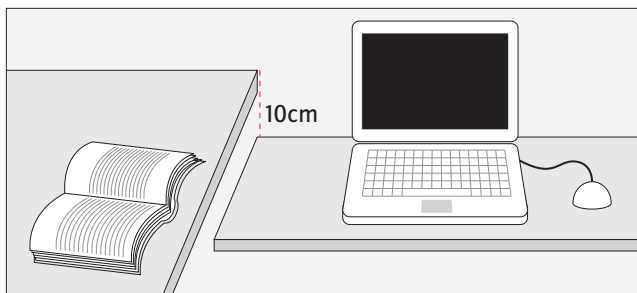
- Es importante planificar este tema desde un comienzo.
- Definir si necesitará llave para dejar cerrado el lugar o si va a trabajar con herramientas o sustancias peligrosas (pinturas, líquidos corrosivos, etc.), asegurarse que puedan permanecer fuera del alcance de los niños.

3 Materiales



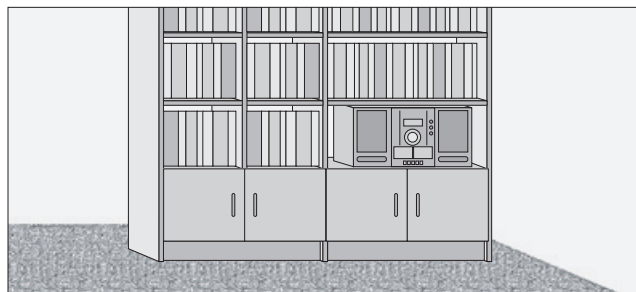
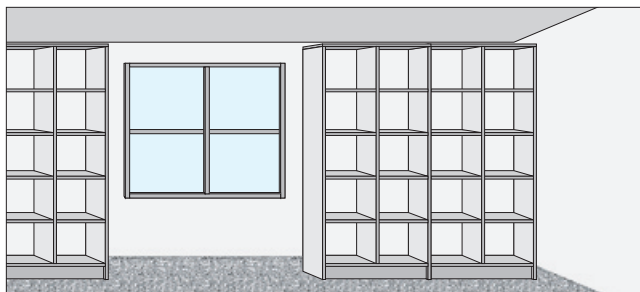
- Si se requiere de aislación acústica, será importante no sólo la ubicación, sino también la correcta elección de los materiales: una puerta sólida y bien ajustada ayudará a aislar; las cortinas de género y las alfombras absorben el ruido del ambiente.
- Si se va a trabajar con elementos sucios o corrosivos, como en un taller fotográfico, de pintura o cerámica, preferir instalar piso cerámico o de madera laminada. Puede revestir los muros en esos mismos materiales o pintarlos con pinturas lavables como las destinadas a cocinas y baños.

4 Mobiliario



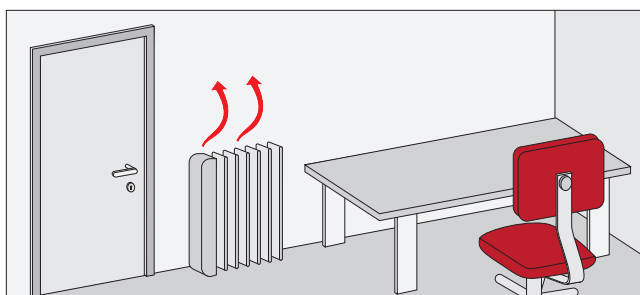
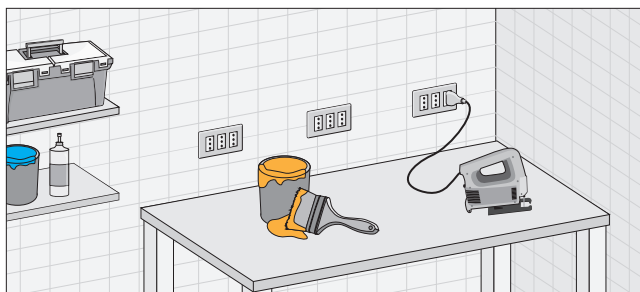
- El mínimo esencial es una mesa y una silla. Para escribir y leer, la mesa debe estar a la altura de los codos y, unos 10 cms. más abajo, para usar el teclado de un computador o máquina de escribir. En esos casos, lo mejor es combinar 2 superficies de distinta altura en una misma zona ya sea en línea o en ángulo recto y, complementarlas con una silla de altura ajustable para trabajar indistintamente en una u otra.
- El mejor mobiliario es el de oficina, ya está diseñado con este fin. Las versiones más modernas son versátiles, resistentes y atractivas: sillas cómodas, coloridas y de diseños ergonómicos, escritorios con casilleros y cajones para papeles, sistemas de iluminación eficientes, novedosos y prácticos.
- Un estudio tradicional puede requerir de piezas únicas y muebles especiales empotrados. Podría incluso crearse un "estilo" en torno a una pieza especial, herencia de familia, con lo cual la intervención de un decorador puede ser necesaria.
- Para una familia joven, en cambio, una opción moderna es más aconsejable. Resultará más económica que la tradicional y no por eso dejará de ser interesante y acogedora.

5 Estanterías

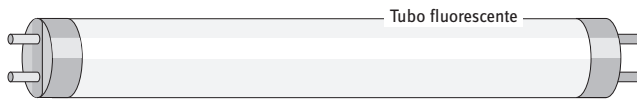
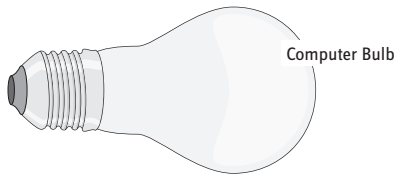
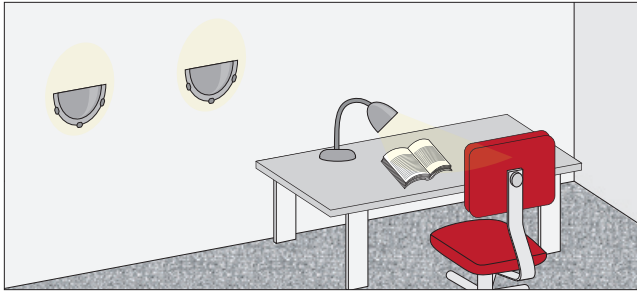


- Si se usa el lugar como estudio, todo el espacio destinado a estantería puede resultar insuficiente. Aprovechar los muros en toda su altura y también las ventanas para disponer los estantes en torno a ellas. Si son bajas, utilizar la parte inferior para empotrar un asiento. En caso de no instalar estantes, acercar un sofá o tumbona para leer con luz natural.
- Si va a guardar libros en esos muebles, asegurarse que estén diseñados para soportar mucho peso. Considerar divisiones a intervalos regulares y apoyarlas máximo a 1 m. El ancho mínimo debe ser de 13 cms. pero 19 cms. es mejor.
- Destinar la zona inferior de los estantes para los libros y objetos más pesados, incluidos los equipos de música.

6 Instalaciones



- Si se trata de conexiones computacionales, TV cable, calefacción, ventilación, aire acondicionado, iluminación, agua, desagües, etc., ver si es necesario prolongar las instalaciones existentes. Aún cuando esto pueda resultar costoso, a la larga se justifica.
- Definir la cantidad de enchufes que necesitará para que el área quede bien cubierta y a prueba de futuras remodelaciones.
- Examinar la altura conveniente para instalar los enchufes. Si se trabaja con herramientas sobre mesones, es más práctico ubicarlos por sobre la superficie de trabajo; así no necesitará perforar las cubiertas o añadir y arrastrar cables. Lo mismo se aplica para las instalaciones telefónicas.
- Pero, por muy exitosa que haya resultado la labor creativa, si sus espacios no cuentan con calefacción y ventilación adecuadas, no se utilizarán. Mantener la temperatura entre 20º y 22º C. Para el invierno, la calefacción central es ideal, pero si se tiene, un calefactor de aire caliente de 3 KW, es más que suficiente para habitaciones pequeñas.



- La luz es otro factor imprescindible para lograr ambientes acogedores.
- Aprovechar al máximo la luz natural pero, para evitar el resplandor del sol, es preferible trabajar de lado junto a una ventana, que frente a ella. Aprovechar las ventanas también como elementos decorativos, ya que persianas y cortinas pueden aportar colorido, textura y confort.
- En caso de iluminación artificial, el nivel recomendado para áreas de trabajo es de unos 400 lux. Instalar una iluminación discreta, focos en las paredes para luz ambiental o lámparas de techo dirigidas a obras de arte y libros. Muy importante también será la luz que se instale sobre la zona de trabajo.
- Ideal para lectura y trabajo, es la ampolleta "Computer Bulb" que reduce la tensión de la vista. Esta ampolleta, debido a su relleno de gas Krypton y a una cubierta especial, emite una luz blanca que permite una mejor difusión de la luz, reduciendo los reflejos sin sacrificar el brillo. Para usar en cualquier lámpara para casquillo E27, especialmente cerca de un computador o televisor. Disponible en 60 Watts.
- Los tubos fluorescentes de luz diurna, proporcionan una excelente luz general y son 2 a 3 veces más eficientes que una ampolleta incandescente normal. Para evitar el resplandor, deben quedar por encima del nivel de visión.
- Sectorice sus interruptores, de manera que pueda mantener en funcionamiento sólo las zonas que verdaderamente necesita iluminar.